

(Ebook free) File size: 31.Mb

# Rponses Hadopi: Suivi d'un entretien avec Jean-Luc Godard



*Par Juan BRANCO*  
audiobook / \*ebooks / Download PDF /  
ePub / DOC

Dtails sur le produit Rang parmi les  
ventes : #242438 dans eBooksPubli le:  
2013-12-12Sorti le: 2013-12-12Format:  
Ebook Kindle

(Ebook free) Rponses Hadopi: Suivi d'un  
entretien avec Jean-Luc Godard

**Par Juan BRANCO : Rponses Hadopi:  
Suivi d'un entretien avec Jean-Luc  
Godard** before purchasing it in order to  
gage whether or not it would be worth my  
time, and all praised Rponses Hadopi: Suivi  
d'un entretien avec Jean-Luc Godard:

 [Download](#)

 [Read Online](#)

## Description :

Prsentation de l'diteurJuan Branco en dcrit les pisodes principaux, mais aussi les manuvres et les coups bas.

Il analyse le dbat autour dune loi vue par certains comme le miroir de la Prsidence Sarkozy, par dautres  
comme la seule solution pour sauver la cration.Engag de longue date contre Hadopi, rdacteur de la "Lettre  
aux spectateurs citoyens" publie dans Libration le 7 avril 2009, il dmontre son inapplicabilit et explique en  
quoi ce qui devait sauver la culture et le cinma en est devenu lennemi. Il prouve aussi que dautres solutions  
sont possibles.Revue de presseEXTRAIT : Les dommages collatéraux, le chantage et les menaces, l'inanit des  
dispositifs votes, rien ne compte plus. Trois contrles fiscaux s'abattent en quinze jours sur les premiers  
signataires de la lettre du 7 avril, tandis qu'il est conseill un quatrime de se tenir carreau . cela s ajoutent des

doutes quant l'opportunit d'avoir trahi des freres d'armes. Le front tiendra toutefois : les signataires sont bientt 50, avec le renfort de producteurs independants comme Gilles Sandoz, de prestigieux critiques et historiens du cinma comme Jean Douchet, ou encore Jean Sainati, l'ancien dlgu gnral de l'Association de lutte contre la piraterie audiovisuelle (Alpa). Les artistes du cinma, mais aussi de la musique, sont de plus en plus nombreux retirer leur soutien Hadopi. --www.capricci.frPrsentation de l'diteurJuan Branco en dcrit les pisodes principaux, mais aussi les manuvres et les coups bas. Il analyse le dbat autour dune loi vue par certains comme le miroir de la Prsidence Sarkozy, par dautres comme la seule solution pour sauver la cration.Engag de longue date contre Hadopi, rdacteur de la "Lettre aux spectateurs citoyens" publie dans Libration le 7 avril 2009, il dmontre son inapplicabilit et explique en quoi ce qui devait sauver la culture et le cinma en est devenu lennemi. Il prouve aussi que dautres solutions sont possibles.