

Les femmes s'emmerdent au lit : Le dsir l'preuve du fminisme et de la pornographie

SONIA FEERTCHAK

LES FEMMES S'EMMERDENT AU LIT

Le dsir à l'épreuve du féminisme
et de la pornographie



ALBIN MICHEL

Par Sonia Feertchak
*Download PDF | ePub | DOC |
audiobook | ebooks

Dtails sur le produit Rang parmi les ventes
: #43727 dans eBooksPubli le: 2015-04-
29Sorti le: 2015-04-29Format: Ebook
Kindle

[E-BOOK] Les femmes s'emmerdent au lit
: Le dsir l'preuve du fminisme et de la
pornographie

Par Sonia Feertchak : Les femmes
s'emmerdent au lit : Le dsir l'preuve du
fminisme et de la pornographie before
purchasing it in order to gage whether or not it
would be worth my time, and all praised Les
femmes s'emmerdent au lit : Le dsir l'preuve
du fminisme et de la pornographie:

 Download

 Read Online

Description :

Prsentation de l'diteur Longtemps je me suis emmerde au lit, auprs d'amants qui devaient s'emmerder aussi, sauf qu' l'poque je ne m'en rendais pas compte. Pourquoi sommes-nous si nombreuses nous dlecter sans complexe des bats littéraires et cinmatographiques d'une hrone saucissonne et fouette ? Les fministes se seraient-elles battues en vain ? Comment expliquer que l'hypersexualisation des filles fasse tant d'mules alors que cette tendance, directement issue de la pornographie, est ce titre conspue ? Pourquoi les hommes n'osent-ils plus montrer leur dsir pour des Superwomen revendiquées... qui ne demandent qu' partager leur nergie

vitale ? D'où vient que les images du désir ont déferlé sur notre société, tandis que nous doutons toujours davantage d'être assez désir(e)s, d'être assez désirant(e)s ? En convoquant Simone de Beauvoir ou Virginie Despentes, mais aussi Balzac, Milo Manara, Demi Moore ou Barbie, Sonia Feertchak se plonge dans l'histoire et la physiologie du désir, interrogeant les notions devenues suspectes de virilité et de féminité pour tenter, enfin, d'analyser pourquoi tant de femmes (et d'hommes) s'emmerdent au lit. Il est devenu urgent de rattraper le désir par la queue. Présentation de l'auteur Longtemps je me suis emmerdé au lit, auprès d'amants qui devaient s'emmerder aussi, sauf qu'à l'époque je ne m'en rendais pas compte. Pourquoi sommes-nous si nombreuses nous dilecter sans complexe des bats littéraires et cinématographiques d'une hémone saucissonnée et fouettée ? Les féministes se seraient-elles battues en vain ? Comment expliquer que l'hypersexualisation des filles fasse tant d'ânes alors que cette tendance, directement issue de la pornographie, est ce titre conspu ? Pourquoi les hommes n'osent-ils plus montrer leur désir pour des Superwomen revendiquées... qui ne demandent qu'à partager leur énergie vitale ? D'où vient que les images du désir ont déferlé sur notre société, tandis que nous doutons toujours davantage d'être assez désir(e)s, d'être assez désirant(e)s ? En convoquant Simone de Beauvoir ou Virginie Despentes, mais aussi Balzac, Milo Manara, Demi Moore ou Barbie, Sonia Feertchak se plonge dans l'histoire et la physiologie du désir, interrogeant les notions devenues suspectes de virilité et de féminité pour tenter, enfin, d'analyser pourquoi tant de femmes (et d'hommes) s'emmerdent au lit. Il est devenu urgent de rattraper le désir par la queue. Biographie de l'auteur Auteur et ditrice, Sonia Feertchak a publié L'Encyclo des filles, actualise chaque année depuis 2002, d'abord chez Plon puis chez Grnd. En tant qu'auteur elle a créé la collection des encyclos. Elle est l'auteur de L'An 2000, autopsie d'un rêve (d. Jean-Claude Latts, 1999) et Popote (Plon, 2004). Elle a également publié un Manuel d'autodéfense féministe (Plon, 2007) et Ma fille, conseils aux mères d'ados (Plon, 2010).