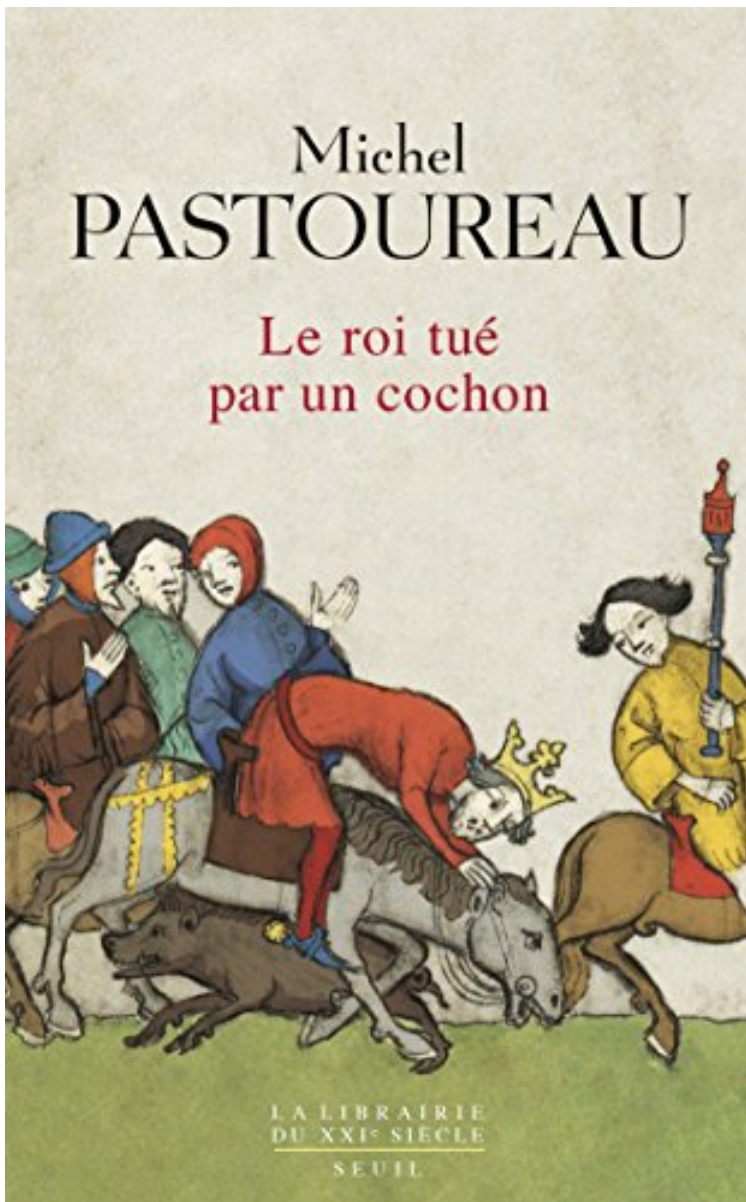


Le Roi tu par un cochon. Une mort infme aux origines des emblmes de la France ? : Une mort infme aux origines des emblmes de la France ?



Par Michel Pastoureau

**Download PDF | ePub | DOC | audiobook
| ebooks*

Dtails sur le produit Rang parmi les ventes :
#95208 dans eBooksPubli le: 2015-09-
03Sorti le: 2015-09-03Format: Ebook
Kindle

[Mobile library] Le Roi tu par un cochon.
Une mort infme aux origines des emblmes
de la France ? : Une mort infme aux origines
des emblmes de la France ?

**Par Michel Pastoureau : Le Roi tu par un
cochon. Une mort infme aux origines des
emblmes de la France ? : Une mort infme aux
origines des emblmes de la France ?** before
purchasing it in order to gage whether or not it
would be worth my time, and all praised Le Roi
tu par un cochon. Une mort infme aux origines
des emblmes de la France ? : Une mort infme
aux origines des emblmes de la France ? :

Download

Read Online

Description :

Prsentation de l'diteurLe bleu est la couleur de la France. Dans ce rle ses origines sont anciennes : elles se situent vers le milieu du XIIe sicle, lorsque le roi Louis VII adopte deux attributs de la Vierge, le lis et l'azur, pour en faire les premires armoiries royales. Par ce choix, non seulement il rend hommage la mre du Christ,

patronne du royaume, mais surtout il tente d'effacer le souvenir d'une mort infme qui, quelque temps plus tt, a souill tout ensemble la dynastie captienne et la monarchie franaise : celle de son frre an Philippe, jeune roi de quinze ans, dj sacr et associ au trne, tomb de cheval le 13 octobre 1131 cause d'un misrable cochon de ferme vagabondant dans une rue de Paris.L'ouvrage de Michel Pastoureau raconte cet vnement insolite, oubli de tous les livres d'histoire, et tudie dans la longue dure ses multiples consequences. bien des gards, cet accident provoqu par un animal impur et mpris, que les chroniques qualifient de porcus diabolicus, loin d'tre anecdotique, apparat comme un vnement fondateur.Prsentation de l'diteurLe bleu est la couleur de la France. Dans ce rle ses origines sont anciennes : elles se situent vers le milieu du XIIe sicle, lorsque le roi Louis VII adopte deux attributs de la Vierge, le lis et l'azur, pour en faire les premires armoiries royales. Par ce choix, non seulement il rend hommage la mre du Christ, patronne du royaume, mais surtout il tente d'effacer le souvenir d'une mort infme qui, quelque temps plus tt, a souill tout ensemble la dynastie captienne et la monarchie franaise : celle de son frre an Philippe, jeune roi de quinze ans, dj sacr et associ au trne, tomb de cheval le 13 octobre 1131 cause d'un misrable cochon de ferme vagabondant dans une rue de Paris.L'ouvrage de Michel Pastoureau raconte cet vnement insolite, oubli de tous les livres d'histoire, et tudie dans la longue dure ses multiples consequences. bien des gards, cet accident provoqu par un animal impur et mpris, que les chroniques qualifient de porcus diabolicus, loin d'tre anecdotique, apparat comme un vnement fondateur.Biographie de l'auteurMichel Pastoureau est n en 1947, il a publi notamment au Seuil, dans " La Librairie du XXIe sicle " : L'toffe du diable (1991), Une histoire symbolique du Moyen-ge occidental (2004) et L'Ours. Histoire d'un roi dchu (2007). Son autobiographie Les Couleurs de nos souvenirs a reu le prix Mdicis Essai en 2010.