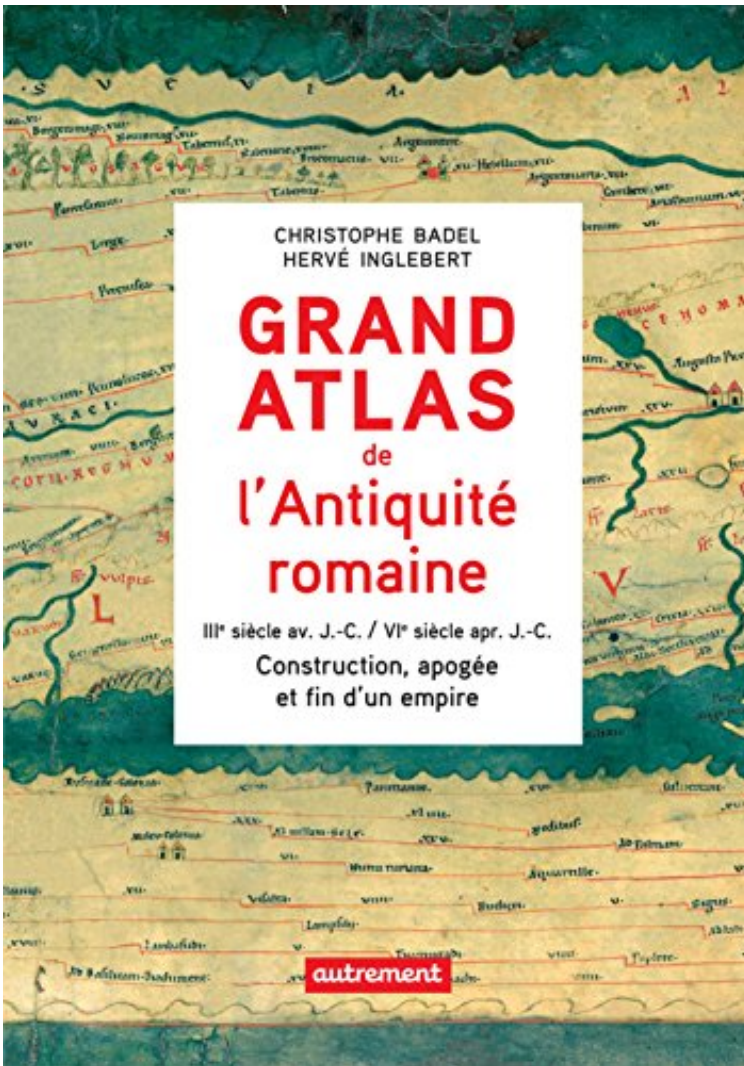


[Mobile library] File size: 20.Mb

Grand Atlas de l'Antiquité romaine. Construction, apogée et fin d'un empire (III^e siècle av. J.-C. / VI^e siècle apr. J.-C.)



Par Christophe Badel, Hervé Inglebert
*Download PDF | ePub | DOC | audiobook
/ ebooks

Détails sur le produit Rang parmi les ventes :
#139617 dans eBooksPubli le: 2014-09-
24Sorti le: 2014-09-24Format: Ebook
Kindle

[Mobile library] Grand Atlas de l'Antiquité
romaine. Construction, apogée et fin d'un
empire (III^e siècle av. J.-C. / VI^e siècle apr. J.-
C.)

Par Christophe Badel, Hervé Inglebert :
Grand Atlas de l'Antiquité romaine.
Construction, apogée et fin d'un empire (III^e
siècle av. J.-C. / VI^e siècle apr. J.-C.) before
purchasing it in order to gauge whether or not it
would be worth my time, and all praised Grand
Atlas de l'Antiquité romaine. Construction, apogée
et fin d'un empire (III^e siècle av. J.-C. / VI^e siècle
apr. J.-C.):

Download

Read Online

Description :

Présentation de l'éditeurAtlas numérique optimisé pour une lecture sur tablette. Le format EPUB3 permet de profiter de toutes les fonctionnalités de la lecture interactive : zoom HD sur les cartes, indexation, recherche in texte, navigation hypertextuelle, tables des matières interactives, textes en POP-UP, environnement ergonomique personnalisable. Riche de plus de 200 cartes originales en couleurs, ce Grand Atlas raconte l'Antiquité romaine depuis la construction de l'empire jusqu'à la chute de Rome. Valorisant les apports les plus récents de l'historiographie, cet ouvrage s'attache à montrer comment les Romains ont réussi à constituer un empire

aussi vaste que la quasi-totalité du monde connu deux siècles au tournant de notre ère. Carte après carte, le lecteur comprend par quelles politiques administratives et territoriales ils sont parvenus à le gérer durant plusieurs siècles. Longtemps perçue comme une rupture et la conséquence d'une période de décadence, la chute de Rome face aux barbares à la fin du Ve siècle est en réalité le fruit d'un long processus militaire, politique et social, original et complexe. Véritable ouvrage de référence, le Grand Atlas de l'Antiquité romaine constitue un outil indispensable aussi bien pour les étudiants que pour les amateurs et curieux. - Plus de 200 cartes et infographies originales en couleurs ; - Les tableaux des dynasties impériales, des principaux rois barbares et des repères chronologiques précieux ; - Un atlas qui s'intègre dans une histoire des empires en plein renouvellement.

INTRODUCTION GÉNÉRALE Le pré des empires d'Occident

Lorsqu'ils lancent l'invasion de l'Irak, les idéologues néoconservateurs de l'entourage de George W. Bush avaient un modèle en tête : l'Empire romain. Et lorsque le philosophe italien Toni Negri, ancien penseur des Brigades rouges, rédigea un essai, *L'Empire* (2001, 10/18, 2004) sur les formes de domination impériale actuelles - dont l'Empire américain - il pensait aussi à l'Empire romain. C'est-à-dire si les mutations géopolitiques récentes, liées à la mondialisation, ont redonné toute son actualité au modèle ancestral de l'empire, et spécialement de l'Empire romain. L'originalité de la forme impériale ne se comprend pleinement que par comparaison avec l'état-nation, dont le XXe siècle semblait avoir assuré la victoire totale. On peut définir l'empire comme un état de large étendue rassemblant des peuples divers, gérés de manière différenciée et hiérarchisée, l'exact opposé de l'état-nation, fondé sur l'idée d'un peuple unique, habitant le même territoire et formant une même communauté politique. Or, en ce début du XXIe siècle, les empires font un retour en force sur la scène de l'histoire et du même coup dans la réflexion politique et historique. Dans leur récente synthèse sur l'histoire des empires, *Empires in Global History* (Princeton University Press, 2010), Jane Burbank et Frederick Cooper ouvrent leur récit par la présentation de l'Empire romain en Occident et de l'Empire chinois des Han en Orient. Ils confèrent donc un rôle fondateur à l'Empire romain qui serait l'origine de toutes les constructions impériales de l'Occident (mais aussi de l'Islam) jusqu'à la période actuelle. Cet atlas s'intègre dans cette histoire des empires en plein renouvellement. Il ne prétend pas être un atlas de plus sur Rome ni donner un panorama d'ensemble de la civilisation romaine. En revanche, il désire réfléchir sur la construction impériale romaine : sa formation, sa gestion et ses processus d'intégration. Sont ainsi proposés en filigrane des raisons de son émergence et de son apogée (première partie). Si l'ascension, l'ampleur et la dureté de l'Empire romain ont marqué les esprits, sa chute n'en a pas moins suscité la réflexion de la postérité. Pendant des siècles, le concept de décadence, avec sa forte connotation morale, a résumé ce processus de démembrement autant qu'il en livrait la cause. Les historiens actuels ne croient plus ce modèle explicatif et cet atlas analyse la complexité des facteurs qui ont abouti à sa disparition en Occident (deuxième partie). Mais l'Empire romain a subsisté à Byzance et n'a jamais cessé de hanter les consciences européennes.

Présentation de l'éditeur Atlas numérique optimisé pour une lecture sur tablette. Le format EPUB3 permet de profiter de toutes les fonctionnalités de la lecture interactive : zoom HD sur les cartes, indexation, recherche in texte, navigation hypertextuelle, tables des matières interactives, textes en POP-UP, environnement ergonomique personnalisable. Riche de plus de 200 cartes originales en couleurs, ce Grand Atlas raconte l'Antiquité romaine depuis la construction de l'empire jusqu'à la chute de Rome. Valorisant les apports les plus récents de l'historiographie, cet ouvrage s'attache à montrer comment les Romains ont réussi à constituer un empire aussi vaste que la quasi-totalité du monde connu deux siècles au tournant de notre ère. Carte après carte, le lecteur comprend par quelles politiques administratives et territoriales ils sont parvenus à le gérer durant plusieurs siècles. Longtemps perçue comme une rupture et la conséquence d'une période de décadence, la chute de Rome face aux barbares à la fin du Ve siècle est en réalité le fruit d'un long processus militaire, politique et social, original et complexe. Véritable ouvrage de référence, le Grand Atlas de l'Antiquité romaine constitue un outil indispensable aussi bien pour les étudiants que pour les amateurs et curieux. - Plus de 200 cartes et infographies originales en couleurs ; - Les tableaux des dynasties impériales, des principaux rois barbares et des repères chronologiques précieux ; - Un atlas qui s'intègre dans une histoire des empires en plein renouvellement.