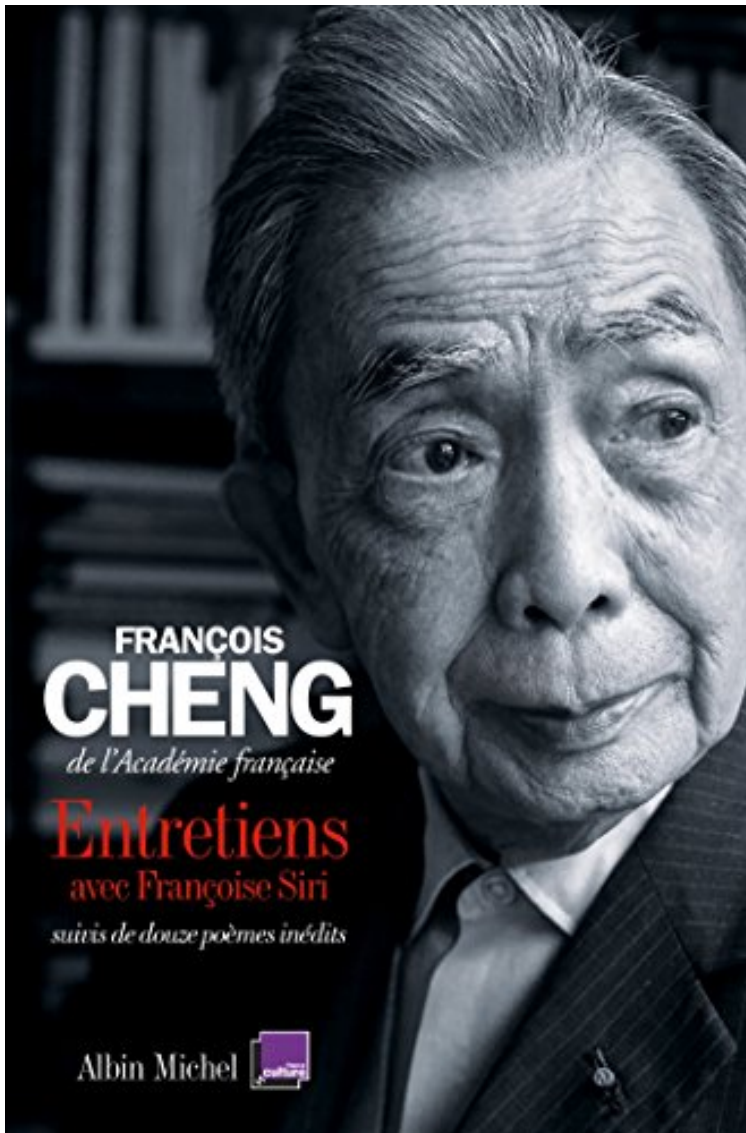


[Mobile book] File size: 25.Mb

Entretiens : avec François Siri suivis de douze poèmes inédits



Par François Cheng
DOC / *audiobook / ebooks / Download
PDF / ePub

Détails sur le produit Rang parmi les ventes : #125920 dans eBooksPubli le: 2015-02-25 Sorti le: 2015-02-25 Format: Ebook Kindle Nombre d'articles: 1

[Mobile book] Entretiens : avec François Siri suivis de douze poèmes inédits

Par François Cheng : Entretiens : avec François Siri suivis de douze poèmes inédits before purchasing it in order to gauge whether or not it would be worth my time, and all praised Entretiens : avec François Siri suivis de douze poèmes inédits:

Download

Read Online

Description :

Présentation de l'écrivain François Cheng, poète, essayiste et sage venu de l'autre bout du monde, est devenu l'une des figures les plus appréciées du public. Au fil de cinq entretiens sur France Culture (voix nue), François Siri, journaliste, passeuse de poésie et cratrice d'événements littéraires, a voulu en savoir plus sur son parcours. De son enfance chinoise à l'Académie française, François Cheng raconte la mise de ses premières années en France et son apprentissage de la langue. Sur un ton très personnel, il dévoile ses sources d'inspiration et sa pensée intime, évoquant la beauté, la mort, le mal - ses thèmes de prédilection - mais aussi la méditation telle qu'il la pratique, l'amitié, l'amour... et même la pâtisserie française dont il se délecte ! Ces entretiens passionnants sont suivis de

douze pomes indits. Autant de moments de simple et subtile profondeur. Présentation de l'auteur François Cheng, poète, essayiste et sage venu de l'autre bout du monde, est devenu l'une des figures les plus appréciées du public. Au fil de cinq entretiens sur France Culture (voix nue), Françoise Siri, journaliste, passeuse de poésie et cratrice d'événements littéraires, a voulu en savoir plus sur son parcours. De son enfance chinoise à l'Académie française, François Cheng raconte la mise de ses premières années en France et son apprentissage de la langue. Sur un ton très personnel, il dévoile ses sources d'inspiration et sa pensée intime, évoquant la beauté, la mort, le mal - ses thèmes de prédilection - mais aussi la méditation telle qu'il la pratique, l'amitié, l'amour... et même la pâtisserie française dont il se délecte ! Ces entretiens passionnants sont suivis de douze pomes indits.

Autant de moments de simple et subtile profondeur. Biographie de l'auteur François Cheng, de l'Académie française, est la fois poète (Entre source et nuage, 1990 ; Le Livre du vide médian, 2004), romancier (Le Dit de Tianyi Prix Femina 1998, L'Éternité n'est pas de trop 2002, Quand reviennent les mes errantes 2012) et essayiste (Cinq méditations sur la beauté 2006, Lun vers l'autre 2008, Cinq méditations sur la mort autrement dit sur la vie, 2013, Assise, 2014). De formation philosophique, Françoise Siri est poète et journaliste. Elle publie des portraits de poètes dans le magazine Cls, le site littéraire du Nouvel Observateur Biblioobs et la revue littéraire en ligne Texture. Parallèlement son travail d'écriture, elle donne des lectures publiques et anime des ateliers d'écriture et de lecture.