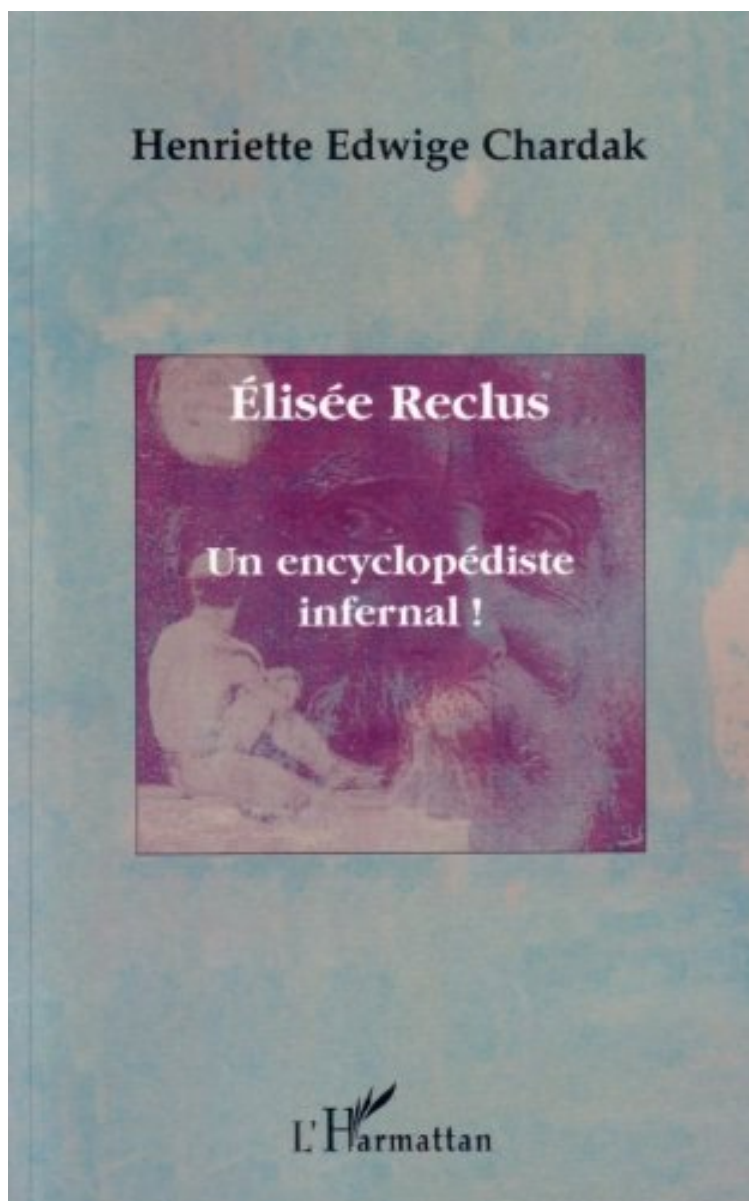


[Read now] File size: 22.Mb

# Elise Reclus : Un encyclopediste infernal !



*Par Henriette Chardak*  
audiobook / \*ebooks / Download PDF /  
ePub / DOC

Dtails sur le produit Rang parmi les ventes : #1001305 dans eBooksPubli le: 2012-10-17Sorti le: 2012-10-17Format: Ebook Kindle

[Read now] Elise Reclus : Un encyclopediste infernal !

**Par Henriette Chardak : Elise Reclus : Un encyclopediste infernal !** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Elise Reclus : Un encyclopediste infernal !:

Download

Read Online

## Description :

Prsentation de l'diteurN en 1830, mort en 1905, Reclus, encyclopediste mondialement connu, fut un gographe anarchiste. Ses amis : Nadar, Dumesnil, Bakounine, Kropotkine, Alexandra David-Neel. Ses ennemis : Thiers et Marx. Miroir non servile de son temps, il reflte encore notre socit. Il fut pour l'galit des sexes, l'union libre, le partage des richesses, les banques pour les pauvres, l'hygine pour tous, l'ducation laque, la libre expression, l'cologie, l'volution... Il fut contre le supplice des animaux, le travail des enfants, un capitalisme ou en socialisme sans me, la peine de mort, la colonisation, le racisme, les guerres...Prsentation de l'diteurN en 1830, mort en 1905, Reclus, encyclopediste mondialement connu, fut un gographe anarchiste.

Ses amis : Nadar, Dumesnil, Bakounine, Kropotkine, Alexandra David-Neel. Ses ennemis : Thiers et Marx.

Miroir non servile de son temps, il reflète encore notre société. Il fut pour l'égalité des sexes, l'union libre, le partage des richesses, les banques pour les pauvres, l'hygiène pour tous, l'éducation laïque, la libre expression, l'écologie, l'évolution... Il fut contre le supplice des animaux, le travail des enfants, un capitalisme ou un socialisme sans me, la peine de mort, la colonisation, le racisme, les guerres... Biographie de l'auteur Henriette Edwige Chardak (journaliste, réalisatrice) dont c'est la cinquième biographie, s'est attachée à fouiller dans les archives en France, en Belgique, en Suisse où Reclus fut pisté par toutes les polices. Elle nous fait revivre dans le ton de l'époque, un XIX<sup>e</sup> siècle proche, mais non " censuré ".