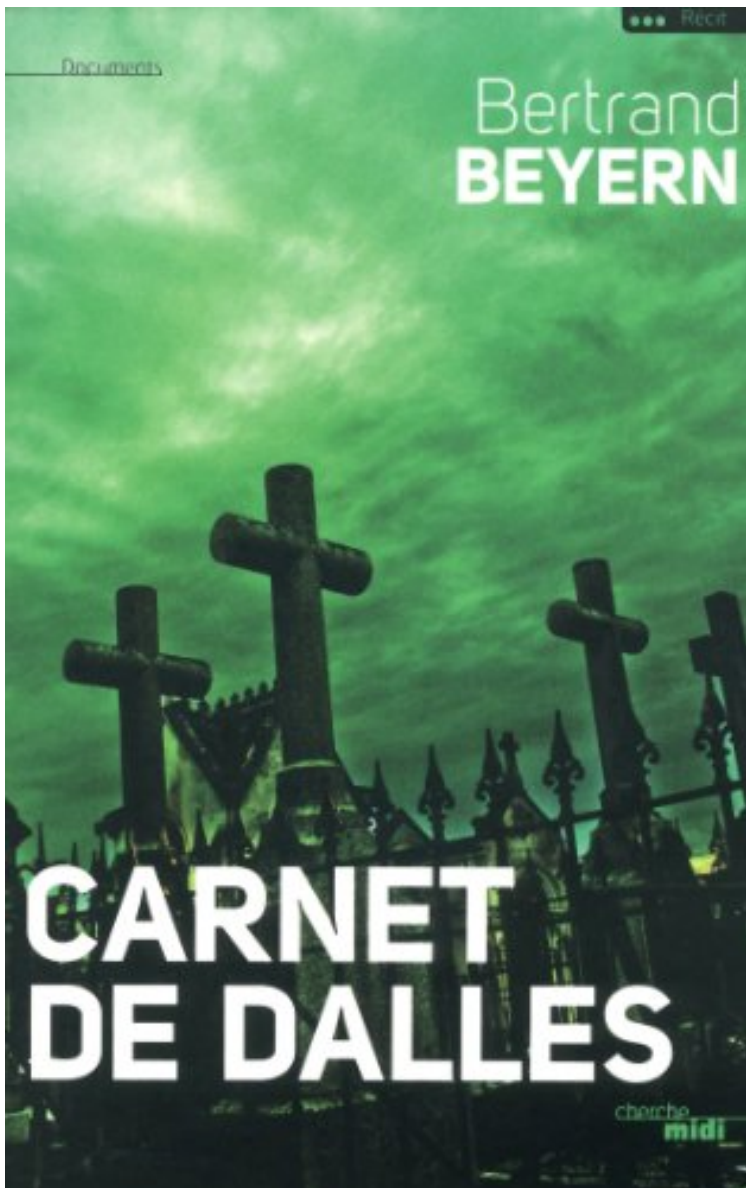


[Download pdf] File size: 34.Mb

# Carnet de Dalles



*Par Bertrand BEYERN  
ePub | \*DOC | audiobook | ebooks |  
Download PDF*

Dtails sur le produit Rang parmi les ventes : #362476 dans eBooksPubli le: 2012-02-23Sorti le: 2012-02-23Format: Ebook Kindle

[Download pdf] Carnet de Dalles

**Par Bertrand BEYERN : Carnet de Dalles** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Carnet de Dalles:

 Download

 Read Online

## Description :

Prsentation de l'diteurEnfin un nouveau livre de l'auteur grce qui les cimetires sont plus vivants que les rues.Les cimetires ont toujours quelque chose nous apprendre. Leurs monuments nous racontent la grande histoire mais aussi, et surtout, la petite, celle des gens qui nous ressemblent et dont la tombe reste l'ultime tmoignage. Dans ces thtres ciel ouvert, souvent d'une beaut inspirante, il faut savoir tre attentif chaque lment du dcor : arbres, ornements, statues, pitaphes... Tout un patrimoine qui n'a pas encore t tudi comme il le mrite. Bertrand Beyern visite les cimetires, en France mais aussi l'tranger. Il a ainsi collect des centaines d'anecdotes, de souvenirs, d'impressions et de rflexions. Il nous livre ici son Carnet de dalles et nous entrane

de nécropole en nécropole, sautant d'une époque et d'une région l'autre, la recherche des tombes perdues.

Instructif, surprenant, mouvant sans jamais être morbide, ce recueil de textes brefs est d'une remarquable lecture : chaque page y révèle une surprise ! On y croise ple-mle des chanteurs oubliés, des champions cyclistes, des libres-penseurs loquaces, des fils pleurs, des bourreaux, des gurisseurs, des dernières paroles difiantes, un crématorium qui brûle, quelques voisinages singuliers (Sur Emmanuelle et Christian Dior, entre autres) et même un mort sans illusions (" Ici repose un con "). Comme disait Emmanuel Berl en citant sa grand-mère : " Il fait beau ! Allons au cimetière ! "Présentation de l'auteurEnfin un nouveau livre de l'auteur grâce qui les cimetières sont plus vivants que les rues.Les cimetières ont toujours quelque chose nous apprendre. Leurs monuments nous racontent la grande histoire mais aussi, et surtout, la petite, celle des gens qui nous ressemblent et dont la tombe reste l'ultime témoignage. Dans ces théâtres ciel ouvert, souvent d'une beauté inspirante, il faut savoir être attentif chaque élément du décor : arbres, ornements, statues, pittoresques... Tout un patrimoine qui n'a pas encore été vu comme il le mérite. Bertrand Beyern visite les cimetières, en France mais aussi l'étranger. Il a ainsi collecté des centaines d'anecdotes, de souvenirs, d'impressions et de réflexions. Il nous livre ici son Carnet de dalles et nous entraîne de nécropole en nécropole, sautant d'une époque et d'une région l'autre, la recherche des tombes perdues. Instructif, surprenant, mouvant sans jamais être morbide, ce recueil de textes brefs est d'une remarquable lecture : chaque page y révèle une surprise ! On y croise ple-mle des chanteurs oubliés, des champions cyclistes, des libres-penseurs loquaces, des fils pleurs, des bourreaux, des gurisseurs, des dernières paroles difiantes, un crématorium qui brûle, quelques voisinages singuliers (Sur Emmanuelle et Christian Dior, entre autres) et même un mort sans illusions (" Ici repose un con "). Comme disait Emmanuel Berl en citant sa grand-mère : " Il fait beau ! Allons au cimetière ! "Biographie de l'auteurBertrand Beyern a été la profession de nécroscopiste. Depuis l'enfance il explore les cimetières sous leur angle historique, patrimonial et poétique. Au Pré-Lachaise, ses conférences thématiques sont des morceaux de bravoure salués par le public et les médias.