

(Read download) File size: 62.Mb

Bartabas, roman

Jérôme Garcin
Bartabas, roman



Par Jrme Garcin
**Download PDF | ePub | DOC |*
audiobook | ebooks

Dtails sur le produit Rang parmi les ventes : #184845 dans eBooksPubli le: 2014-02-12Sorti le: 2014-02-12Format: Ebook Kindle

(Read download) Bartabas, roman

Par Jrme Garcin : Bartabas, roman before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Bartabas, roman:

 Download

 Read Online

Description :

Prsentation de l'diteurBartabas a invent ce qui n'existait pas. Il faonne avec ses mains fortes et graciles de la splendeur phmre. Ce rebelle que le chamanisme a pacifi, ce nomade que l'quitation a conduit l'extase, cet ambitieux dont la patience a t l'arme secrte, ne ressemble personne, sauf lui-mme, qui reste une nigme.J'ai voulu exprimer ici la chance que nous avons d'tre ses contemporains. Je sais trop qu'il ne restera presque rien, lorsqu'il aura disparu, de ce qu'il a cr sous des chapiteaux de bois et de toile. Je sais aussi que les films

de ses spectacles sont impuissants restituer la magie du vivant, les parfums et les couleurs du crmonial nocturne dont il est le spectral officiant. Dj Zingaro, le frison que l'on croyait invincible, l'ternit en muscles noirs, est mort. Et puis je me mfie de Bartabas. Je le sais capable de s'clipser aussi vite qu'il est apparu. Il ne s'installera pas, si s'installer, c'est abdiquer. Portrait d'un artiste universel qui a rinvent le spectacle questre et roman d'un homme qui a construit, sous une identit fictive, un monde imaginaire, Bartabas, roman est aussi le rcit d'une amiti fraternelle, botte botte sur les chemins de traverse. Prsentation de l'diteur Bartabas a invent ce qui n'existait pas. Il faonne avec ses mains fortes et graciles de la splendeur phmre. Ce rebelle que le chamanisme a pacifi, ce nomade que l'qitation a conduit l'extase, cet ambitieux dont la patience a t l'arme secrte, ne ressemble personne, sauf lui-mme, qui reste une nigme. J'ai voulu exprimer ici la chance que nous avons d'tre ses contemporains. Je sais trop qu'il ne restera presque rien, lorsqu'il aura disparu, de ce qu'il a cr sous des chapiteaux de bois et de toile. Je sais aussi que les films de ses spectacles sont impuissants restituer la magie du vivant, les parfums et les couleurs du crmonial nocturne dont il est le spectral officiant. Dj Zingaro, le frison que l'on croyait invincible, l'ternit en muscles noirs, est mort. Et puis je me mfie de Bartabas. Je le sais capable de s'clipser aussi vite qu'il est apparu. Il ne s'installera pas, si s'installer, c'est abdiquer. Portrait d'un artiste universel qui a rinvent le spectacle questre et roman d'un homme qui a construit, sous une identit fictive, un monde imaginaire, Bartabas, roman est aussi le rcit d'une amiti fraternelle, botte botte sur les chemins de traverse. Biographie de l'auteur Jrme Garcin est n Paris le 4 octobre 1956. Aprs avoir dirig les services culturels de L'Evnement du Jeudi et de L'Express, il est depuis 1996 le directeur adjoint de la rdaction du Nouvel Observateur, charg des pages culturelles. Il est galement producteur et animateur de l'mission Le Masque et la plume sur France Inter et chroniqueur littraire La Provence. Il est notamment l'auteur de La chute de cheval, prix Roger Nimier 1998, de C'tait tous les jours tempte, prix Maurice Genevoix 2001, et de Thtre intime, prix Essai France Tlvisions 2003, tous parus aux Editions Gallimard.